

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5»

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
МКОУ «СОШ №5»  
Протокол № 1  
от 24. 08.2023 г.



**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор МКОУ «СОШ №5»  
Т.Н. Мурадханова  
Приказ №198 от 25.08.2023г.

**Адаптированная рабочая программа  
начального общего образования  
для глухих обучающихся (вариант 1.2)  
по предмету «Изобразительное искусство»**

Класс: 4

Всего часов за учебный год: 17ч (8,5ч инд., 8,5ч инкл.)

Количество часов за неделю: 1ч (0,5ч индив., 0,5ч инкл.)

Рабочая программа составлена на основе комплекта примерных рабочих программ по предмету «Изобразительное искусство» по адаптированной основной общеобразовательной программе образования для глухих обучающихся (вариант 1.2)

Составитель: Мурадова В.С.

с. Эдиссия  
2023-2024гг.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительной деятельности составлена в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования глухих обучающихся с задержкой психического развития.

- Планируемыми результатами освоения глухими обучающимися с задержкой психического здоровья адаптированной основной общеобразовательной программы;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 345 от 28. 12. 2018 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».

**Цель уроков изобразительной деятельности в 4 классе** – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

### **Основные задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами;

- обучение доступным приемам работы с различными материалами;

- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;

- развитие художественно-творческих способностей.

## **1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа реализуется в рамках индивидуального обучения на дому по 0,5 часа в неделю в течение 17 недель.

В соответствии с календарным учебным графиком в 4 классе программа рассчитана 17 занятий в год 1 ч (0,5 инд., 0,5 самост.)

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

**Лепка.** Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Стибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); продельвание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; зашпильвание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие

декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

**Аппликация.** Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

**Рисование.** Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения

основной цели современного образования — введения глухих обучающихся с задержкой психического здоровья в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Возможные личностные результаты** освоения программы по изобразительной деятельности в 4 классе 1.2 вариант включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

**Предметные результаты** освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

✓ - формировать интерес к доступным видам изобразительной деятельности

✓ - умение использовать инструменты с прямой помощью взрослого и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности

✓ - получение положительных эмоций от изобразительной деятельности

✓ - формирование доступных сенсорных эталонов

✓ - умение ориентироваться на листе бумаги

✓ - различение цветов

✓ - выделять в предметах и изображениях форму, размер, цвет

✓ Соблюдать последовательность действий при работе с красками.

✓ Основные цвета (красный, синий, зеленый, желтый).

✓ Различать инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).

✓ Приспособления используемые в ИЗО деятельности (палитра, подложка).

✓ Различать и работать с разными видами материалов.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема (модуль)	Кол-во часов	инд-но	сам-но	ЭОР
1.	Лепка	6	3	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.	Рисование на темы	6,5	3	3,5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e946aa">https://m.edsoo.ru/f5e946aa</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.	Аппликация	4,5	2	2,5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9a154">https://m.edsoo.ru/f5e9a154</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
<b>Итого</b>		17	8	9	

#### 4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Эл.ресурсы
			План	Факт	
1.	Аппликация. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы. Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее).	0.5	14.09		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.	Лепка. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы.	0.5		сам-но	<a href="https://multiurok.ru/index.php/">https://multiurok.ru/index.php/</a>
3.	Рисование. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы.	0.5	28.09		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4.	Рисование фруктов: яблоко, апельсин.	0.5		сам-но	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5.	Лепка фруктов: яблоко, апельсин.	0.5	12.10		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6.	Аппликация фруктов: яблоко, апельсин.	0.5		сам-но	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
7.	Рисование. Овощи. Морковка.	0.5	26.10		<a href="https://multiurok.ru/index.php">https://multiurok.ru/index.php</a>
8.	Лепка. Овощи. Морковка.	0.5		сам-но	ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

9.	Рисование. Раскрась красками. «Мой портрет»	0.5	16.11		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10.	Лепка. «Мой портрет»	0.5		сам-но	<a href="https://multiurok.ru/index.php/">https://multiurok.ru/index.php/</a>
11.	Аппликация. «Лицо клоуна» из рваной бумаги	0.5	30.11		<a href="https://multiurok.ru/index.php/">https://multiurok.ru/index.php/</a>
12.	Рисование. Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы).	0.5		сам-но	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
13.	Лепка. Ковер.	0.5	14.12		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14.	Аппликация. Коврик для куклы.	0.5		сам-но	
15.	Рисование. Изображение предметов с помощью геометрических фигур. Корабль.	0.5	28.12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
16.	Лепка. Корабль.	0.5		сам-но	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17.	Раскрашивание карандашами «Птицы на кормушке».	0.5	18.01		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
18.	Аппликация «Птицы на кормушке».	0.5		сам-но	<a href="https://multiurok.ru/index.php/">https://multiurok.ru/index.php/</a>
19.	Лепка на картоне «Кормушка для птиц»	0.5	1.02		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
20.	Рисование. «Черепашка»	0.5		сам-но	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

21.	Аппликация. «Черепашка»	0.5	15.02		<a href="https://multiurok.ru/index.php/">https://multiurok.ru/index.php/</a>
22.	Лепка. «Черепашка» из половинки грецкого ореха	0.5		сам-но	multiurok.r
23.	Рисование. «Ярко светит солнышко»	0.5	29.02		Библиотека ЦОК ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
24.	Аппликация. Солнышко	0.5		сам-но	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25.	Лепка. Солнышко	0.5	14.03		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
26.	Рисование. Узор для кукольной посуды — расписное блюдо	0.5		сам-но	multiurok.r
27.	Лепка. Блюдо для куклы	0.5	11.04		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
28.	Рисование. Красивый платочек (узор из вертикальных и горизонтальных прямых).	0.5		сам-но	ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
29.	Аппликация. Орнамент на платочке.	0.5	25.04		ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
30.	Лепка. Бусинки.	0.5		сам-но	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31.	Рисование. Одуванчик	0.5	9.05		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

32.	Аппликация. Одуванчики из бумажных салфеток	0.5		сам-но	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
33.	Лепка. Одуванчик	0.5	23.05		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34.	Рисование. Узор на тарелочке.	0.5		сам-но	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>