

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5»

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
МКОУ «СОШ № 5»  
Протокол № 7  
от 14.06.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор МКОУ «СОШ № 5»  
Т.Н. Мурадханова  
Приказ № 148 от 17.07.2024 г.



**Адаптированная рабочая программа**  
**по предмету**  
**«Общение и чтение»**  
для обучающегося с НОДА с ТМНР (вариант 6.4.)

Класс 4

Всего часов за учебный год 136 (34 индивидуально)

Количество за неделю 4 (1 индивидуальное обучение)

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральной адаптированной рабочей программой обучающихся с НОДА вариант 6.4

Сроки реализации программы: 1 год.

Составители: учитель высшей квалификационной категории  
Бабаева С.Д.

с. Эдиссия  
2024/2025 уч.г.

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика коррекционного курса	4
3. Место учебного предмета коррекционного курса	6
4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса	6
5. Содержание коррекционного курса	9
6. Тематическое планирование коррекционного курса	10
7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности	22

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Общение и чтение» составлена в соответствии с ФАОП НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) и предназначена для обучающихся 4-го года обучения (вариант 6.4). Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35847).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года N 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4) МКОУ «СОШ № 5»
- Учебный план МКОУ «СОШ № 5»
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МКОУ «СОШ № 5»

**Цель.** Формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

**Задачи предмета:**

- развивать речь как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка;
- учить пониманию обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- учить вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- развивать умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развивать умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;
- учить использовать доступные жесты для передачи сообщения;

- формировать навык понимания слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- развивать умения использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- обучать глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
- формировать навык понимания смысла узнаваемого слова; копирование образца отдельных букв.

Коррекционные задачи:

- развивать зрительное восприятие;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- формировать и развивать реципрокную координацию;
- развивать пространственные представления;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Общение - неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Физическая недостаточность при ДЦП ограничивает формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно. В связи с этим, обучение детей с НОДА с ТМНР общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

### *Характеристика обучающихся*

Дети НОДА имеют тяжёлые опорно-двигательные нарушения неврологического генеза и, как следствие, полную или почти полную зависимость от посторонней помощи в передвижении, самообслуживании и предметной деятельности. Большинство детей этой группы не могут самостоятельно удерживать своё тело в сидячем положении. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и речемоторных функций порождения экспрессивной речи. Степень умственной отсталости колеблется от выраженной до глубокой. Дети данной группы с менее выраженным интеллектуальным недоразвитием имеют предпосылки для формирования представлений, умений и навыков, значимых для социальной адаптации детей. Так, у большинства детей проявляется интерес к общению и взаимодействию, что позволяет обучать детей пользоваться невербальными средствами коммуникации (жесты, мимика, графические изображения и др.); наличие отдельных двигательных действий (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи и др.), создаёт предпосылки для обучения детей выполнению доступных операций самообслуживания и предметно- практической деятельности. Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка.

Для детей с тяжелыми множественными нарушениями характерно сочетание нарушений опорно-двигательного аппарата различной степени тяжести с нарушениями

интеллектуального развития, сенсорными нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени и сочетающимися в разных вариантах. У некоторых обучающихся выявляются соматические заболевания, которые значительно осложняют развитие и обучение. ТМНР представляет собой не сумму различных ограничений, а сложное переплетение между всеми нарушениями, составляющими ее структуру. Выявляется значительная неоднородность этой группы детей по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии, специфики их сочетания. Уровень психофизического развития обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Тяжелые органические нарушения, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Характер развития обучающихся данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков и качества коррекционной помощи. В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивными оказываются подходы, требующие от обучающегося абстрактного мышления, процессов анализа и синтеза.

Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с неразвитостью волевых процессов, обучающиеся не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние. Трудности в обучении вызваны недоразвитием мотивационно-потребностной сферы обучающихся. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер. В ряде случаев расстройства опорно-двигательной системы сопровождаются патологиями черепных нервов: атрофией зрительных нервов, косоглазием, нарушениями слуха и псевдобульбарными расстройствами. Большинство обучающихся данной группы имеют тяжелые дизартрические расстройства, что затрудняет понимание их речи, а у некоторых детей отмечается анартрия (отсутствие речи вследствие тяжелого поражения мышц артикуляционного аппарата). Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и речемоторных функций.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане учебный предмет «Общение и чтение» представлен с расчетом 4 часа в неделю, 136 часов, продолжительность учебного года составляет 34 недели.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

#### ***Личностные результаты освоения учебного предмета:***

- знает своё имя;
- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);
- определяет свою возрастную группу (ребенок, взрослый);
- проявляет уважение к людям старшего возраста;
- проявляет собственные чувства, эмоции;
- использует элементарные формы этикета;
- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошую оценку);

- осознает ответственность, связанную с сохранностью вещей: одежды, игрушек, учебных принадлежностей;
- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;
- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимает помощь;
- умеет соблюдать элементарные правила безопасности поведения;
- общается со знакомым взрослым и включается в коммуникативную ситуацию при использовании доступных средств общения.

***Предметные результаты изучения учебного предмета:***

- понимает обращенную речь, смысл рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;
- умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, коммуникативными таблицами;
- вступает в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства;
- соблюдает общепринятые правила коммуникации;
- использует средства альтернативной коммуникации в процессе общения: жест, взгляд, шумовые, голосовые, речеподражательные реакции;
- использует доступные жесты и для передачи сообщений;

***Базовые учебные действия:***

*1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками:*

- спокойное пребывание в учебном помещении;
- принятие контакта, инициированного взрослым;
- установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса;
- ориентирование в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- соблюдение ритуалов школьного поведения.

*2. Формирование учебного поведения:*

- направленность взгляда на говорящего взрослого, на задание;
- подражание простым движениям и действиям с предметами;
- выполнение простых речевых инструкций: («Возьми», «Дай», «Сядь», «Встань», «Покажи», «Подними»);
- принятие помощи учителя;
- использование по назначению учебных материалов;
- сидение за столом в течение определенного периода времени.

*3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками:*

- выполнение задания в течение определенного периода;
- выполнение задания полностью (от начала до конца);
- выполнение задания с заданными качественными параметрами

**Оценка результативности освоения программы по учебному предмету**

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
<b>Общение и чтение</b>		
<b>1.1. Коммуникация.</b>		
<b>Коммуникация с использованием вербальных средств.</b>		
Приветствие собеседника (прощание) звуком		
Привлечение к себе внимания звуком		
Выражение своих желаний звуком		
Обращение с просьбой о помощи, выражая его звуком		
Выражение согласия (несогласия) словом		
<b>Коммуникация с использованием невербальных средств.</b>		
Установление зрительного контакта с собеседником		
Поддержание зрительного контакта с собеседником		
<b>Указание взглядом на объект:</b>		
При выражении своих желаний		
При ответе на вопрос		
<b>Показ жестом:</b>		
Согласия (несогласия)		
Благодарности		
Своих желаний		
Приветствие (прощание)		
Ответы на вопросы с использованием жеста		
<b>1.2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.</b>		
<b>Импрессивная речь.</b>		
<b>Понимание слов из разделов:</b>		
Учимся быть вежливыми		
Это - я		
Мои игрушки		
Ребёнок и его окружение		
Ребёнок и повседневные действия		
Растения		
Фрукты		
Животные		
<b>Экспрессивная речь.</b>		
Называние отдельных звуков, звукоподражаний		
Называние простых по звуковому составу слов		
<b>Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.</b>		
<b>Использование символа/жеста для обозначения слов из разделов:</b>		
Учимся быть вежливыми		
Это - я		
Мои игрушки		
Ребёнок и его окружение		
Ребёнок и повседневные действия		

Фрукты		
Растения		
Птицы и животные		
<b>1.3. Чтение.</b>		
Чтение буквы «А»		
Чтение буквы «У»		
Чтение буквы «О»		
Чтение буквы «М»		

### Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

Показатели самостоятельности обучающегося (ПС)	
<b>1.Пассивное участие.</b> Ребёнок не позволяет что-либо сделать с ним.	<b>0</b>
<b>2.Пассивное соучастие.</b> Действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-либо сделать с ним).	<b>1</b>
<b>3.Активное участие.</b> Действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	<b>2</b>
- с частичной помощью взрослого	<b>3</b>
- с минимальной помощью взрослого	<b>4</b>
- полностью самостоятельно	<b>5</b>

### 5. Содержание учебного предмета

#### **1. «Коммуникация»**

Формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта Развитие речи средствами вербальной и альтернативной коммуникации

#### **2. «Развитие речи средствами вербальной и альтернативной коммуникации»**

#### **3. «Импрессивная речь»**

Формирование умения понимать произнесенные слова, словосочетания, предложения и связные высказывания, различать напечатанные слова

#### **4. «Экспрессивная речь»**

Формирование умения употреблять в общении слова, строить словосочетания, предложения, связные высказывания.



6.

## Тематическое планирование учебного предмета «Общение и чтение»

№	Тема	Задачи	Часы	
<i>Коммуникация с использованием вербальных и невербальных средств</i>				
1	Я и мои друзья.	1. Учить указывать на себя жестом, учить использовать в своей речи слово «Я». 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
2	Я- ребенок (сведения о себе)	1. Учить использовать невербальные средства (жесты, символы) для сообщения о своих потребностях. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
3	Школьные принадлежности.	1. Учить показывать школьные принадлежности, соотносить с изображением. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
4	Наша группа. Режим дня.	1. Учить значению слова «Мы», реагировать на обращение другого человека. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
5	Наша группа. Где живут	1. Учить значению слова «Мы», «Много» реагировать на	2	

	наши игрушки? Игры в нашей группе.	обращение другого человека. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».		
6	Речевые звуки. Кто и как подает голос? (Звукоподражание)	1. Способствовать формированию элементарной коммуникации. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
7	«Осень, в гости к нам пришла» Листопад (поделки из листьев)	1. Способствовать формированию элементарной коммуникации с помощью невербальных средств. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
8	Повторение пройденных букв и звуков: Оо, Мм.	1. Правильное произнесение совместно с учителем и самостоятельно звуков. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
9	Повторение пройденных букв и звуков: Аа, Уу.	1. произношении гласных звуков. Способствовать развитию зрительного восприятия образа звука (узнавание). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
10	Какой я? (части тела). Что	1. Учить пониманию слов, обозначающих части тела.	2	

	у меня есть?	2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».		
11	Какой я? (части тела). Наши умелые руки.	1. Учить пониманию слов, обозначающих части тела. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
12	Подготовка руки к письму (трафареты.)	1. Учить самостоятельно обводить по трафарету предметы, закрашивать их. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке»	2	
13	Я, мое отражение. Моё имя. Мое лицо. Эмоции (радость-грусть).	1. Способствовать формированию элементарной коммуникации спомощью невербальных средств. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
14	Рисование прямых линий (дождь). Ритмическое упражнение «Дождь».	1. Учить удерживать карандаш, проводит прямые отрывистые линии. Способствовать развитию зрительного восприятия образа звука (узнавание). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
15	Какой я? (части тела). «Вот	1. Учить пониманию слов, обозначающих части тела,	2	

	какие ножки ходят по дорожке».	реagirовать на обращение другого человека. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».		
16	Какой я? (части тела). Для чего нужны глаза?		2	
17	Какой я? (части тела). Для чего нужен нос?		2	
18	Какой я? (части тела). Для чего нам уши?	1. Учить пониманию слов, обозначающих части тела, реаagirовать на обращение другого человека. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
<b><i>Импрессиивная речь</i></b>				
19	Осень. Приметы осени	1. Учить рассматривать иллюстрации, реаagirовать на обращение взрослого. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	1	
20	Осень. Деревья и кустарники.		2	
21	Осенью на лесной полянке (макет).	1. Учить выполнять указания педагога, проявлять интерес к игрушкам, предметам. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	

22 23	Дары осени. Фрукты - овощи (обзор). Осень – пора урожая. Что растет на грядке?	1. Учить пониманию слов, указывающих на предмет проявлять интерес к общению. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке». . Учить называть овощи и фрукты круглой формы.	2	
24	Осень – пора урожая. Что растет в саду? Что в корзинке мы несем?		2	
25 26	Кто в лесу живет (заяц, волк лиса, медведь).	1. Учить называть диких животных, различать изображения на иллюстрациях. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	1 2	
27	Осень. Как звери готовятся к зиме?	1. Учить пониманию слов, указывающих на действие, проявлять интерес к игрушкам (изображениям зверей). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
28	Зима. Приметы зимы. Рассмотрение иллюстраций о зиме, игры со снежинками.	1. Способствовать формированию элементарной коммуникации с помощью невербальных средств. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
29	Одежда людей зимой.	1. Учить пониманию слов, указывающих на предмет проявлять интерес к общению. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить	2	

		фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».		
30	Зима. Заяц Волк. Лиса Медведь.	1. Учить называть диких животных, различать изображения на иллюстрациях, называть особенности обитания в зимний период. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».	2	
31	Зима. Зимовье зверей (закрепление и контроль).	1. Учить выполнять словесные инструкции взрослого, проявлятьинтерес к игровым действиям. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».	2	
32	Одежда. Обувь. Для чего нужна одежда?	1. Учить пониманию слов, обозначающих предметы одежды иобуви, поддерживать зрительный контакт со взрослым. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».	2	
33	Одежда. Обувь. Одеваемся на прогулку	1. Учить пониманию слов – действий, реагировать на свое имя. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».	2	
34	Стихотворение А. Барто «Игрушки» («Мячик»)	1. Учить внимательному слушанию, умению выражать эмоции. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать	2	

		первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».		
35	Чтение сказки «Федорино горе»	1. Учить внимательному слушанию, умению выражать эмоции. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
36	Домашние животные. Кошка. Собака. Лошадь	1. Формировать знания о домашних животных и их детенышах. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
37	Стихотворение «Мой щенок»	1. Учить внимательному слушанию, умению выражать эмоции. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
38	Стихотворение А. Барто «Бычок».	1. Учить внимательному слушанию, умению выражать эмоции. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
39	Стихотворение А. Барто «Лошадка».	1. Учить внимательному слушанию, умению выражать эмоции. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	

40	Перелетные птицы (грач, журавль)	1. Формировать представление о птицах, учить передавать в движении их образы.	2	
41	Зимующие птицы (голубь, воробей, дятел).	2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
42	Домашние птицы.	1. Формировать представление о домашних птицах, учить передавать в движении их образы. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
43	Ранняя весна.	1. Учить воспринимать и наблюдать за окружающими предметами и явлениями. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
44	Явления природы. Капель.		2	
45	Весеннее солнышко.	1. Учить пониманию слов, обозначающих признаки предмета. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
46	Комнатные растения.	1. Учить понимать инструкцию педагога, находить комнатное растение по признакам. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	



47	Явления природы: таяние снега.	1. Учить проявлять эмоциональную отзывчивость, выражать интерес к природным явлениям.	2	
		2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
48	Чем весна отличается от зимы.	1. Учить воспринимать и наблюдать за окружающими предметами и явлениями. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
49	«Да» и «Нет».	1. Учить выражать согласие (несогласие) на вопрос о себе «да» или «нет» доступным способом.	2	
50	Игровые поручения: «Дай» - «На» и т.д. Игровые поручения: «Найди» - «Убери» и т.д.	1. Учить выполнять игровые поручения, вступать в игровые ситуации. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
51	Вежливые слова Эти слова говорят, если вас благодарят	1. Учить выражать слова (действия) в ситуациях социальных контактов. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
52	«Можно – нельзя»	1. Учить выполнять предметно-игровые действия с	2	

53	«Хорошо – плохо»	использованием жестов. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить	2	
		фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
54	«Кто это?» - «Что делает?»	1. Учить отвечать на вопрос доступным способом. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
55	Наши игрушки	1. Учить называть знакомые предметы облегченным словом (или жестом). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
56	Знакомство со сказкой – шумелкой «Пришла весна».	1. Познакомить со сказкой – шумелкой «Пришла весна». Развивать речевой слух через игровую деятельность. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
57	А. Барто «Игрушки» («Мишка»).	1. Учить внимательному слушанию, умению выражать эмоции. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить	2	
58	А. Барто «Игрушки» («Грузовик»).	фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	

59	Повторение пройденных звуков. Музыкально – дидактическая игра «Поющая гусеница».	1. Формировать представление о правильном произношении гласных звуков. Способствовать развитию зрительного восприятия образа звука (узнавание). 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
60	Растительный мир. Деревья.	1. Учить пониманию слов, указывающих на предмет проявлять интерес к общению.	2	
61	Растительный мир. Трава.	2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
62	Растительный мир. Цветы.	2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
63	Цветы. Работа с предметными картинками.	1. Учить показывать картинки по теме (одуванчик, ромашка, тюльпан, нарцисс) соотносить с соответствующей предметной картинкой. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	
64	Прослушивание фрагмента сказки «Муха-цокотуха»	1. Учить внимательному слушанию, умению выражать эмоции. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия, используя прием «рука в руке».	2	

65	Насекомые: муха, комар, жук, божья коровка.	1. Формировать представления о насекомых, учить находить изображения на иллюстрациях. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать	2	
		первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».		
66	Майская песенка.	1. Учить внимательному слушанию, умению выражать эмоции. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».	1	
67	Раскрашивание ограниченного пространства (круга).	1. Учить слушать текст сказки «Колобок». Способом «рука в руке» раскрашивать круг внутри контура желтым цветом. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».	1	
68	Научи Незнайку правилам поведения. Закрепление и контроль.	1. Учить выполнению словесных инструкций взрослого с использованием доступных средств коммуникации. 2. Устанавливать зрительный контакт с учителем. Учить фиксировать взгляд на предмете, картинке, формировать первичные коммуникативные навыки. Учить выполнять действия,используя прием «рука в руке».	1	
<b>Итого: 68 часа</b>				

## ***7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:***

- игрушки дидактические и сюжетные;
- наборы сказочных персонажей;
- набор для рисования (фломастеры, бумага, краски);
- трафареты с изображением животных, сюжетных картинок, сказочных персонажей;
- графические средства для альтернативной коммуникации:
- карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, символы),
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- аудио и видеоматериалы.