

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «СОШ № 5»
Т.Н.Мурадханова

Приказ № 211 от 29.08.2023 г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по чтению
Класс 8

**Всего часов на учебный год – 136 (68 - индивидуальное обучение, 68-
инклюзивное изучение)**

Количество часов в неделю – 2 ч.

Рабочая программа составлена на основе программы по чтению и
учебника «Чтение. 8 класс» З.Ф. Малышева
ФГОС ОВЗ вариант 1

Учитель: Арутюнова Лидия Степановна

с. Эдиссия
2023-2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению разработана на основе адаптированной основной образовательной программы для детей с ОВЗ (умственная отсталость (интеллектуальные нарушения)) в условиях общеобразовательного класса (вариант 1).

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» 8 класс (под редакцией В.В.Воронковой):

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2. № 2821-10), «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22.12.2009г., регистрационный №15785) с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010г. № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 04 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября 2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный №26993), от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 35916), от 18 мая 2015 г. № 507 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015 г., регистрационный № 37714), от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936);
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида: 5-9 кл. / Под ред. В.В.Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, так и поступков окружающих людей;

- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится в сотрудничестве с учителем:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

Выпускник получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:

- ставить новые учебные задачи;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- в сотрудничестве с учителем адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится в сотрудничестве с учителем:

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Выпускник получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится в сотрудничестве с учителем:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

Выпускник получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты освоения программы по литературному чтению

Техника чтения

Выпускник научится:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять самостоятельно полный и выборочный пересказ.*

Понимание читаемого

Выпускник научится:

- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;

Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения), пересказывать по ролям, выборочно пересказывать;*
- *давать оценку состояния героев и происходящих событий;*
- *уметь делить рассказ на части по плану;*
- *ориентироваться в учебнике;*

Развитие устной речи

Выпускник научится:

- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;

Выпускник получит возможность научиться:

- *выборочно пересказывать по нарисованным рисункам;*
- *оценивать состояния героев и происходящих событий;*

- *делить рассказ на части по плану;*

Внеклассное чтение

Выпускник научится:

- читать доступные детские книги из школьной библиотеки и детских газет, журналов;

Выпускник получит возможность научиться:

- *отвечать на вопросы по содержанию;*
- *пересказывать по ролям;*
- *давать оценку поступков героев в произведениях.*

Содержание учебного предмета

Краткая характеристика содержания предмета по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС.

Устное народное творчество (7 часов). Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, пословица, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную мысль произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

Произведения русских писателей XIX века (36 час). Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь пересказывать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви,

милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

Произведения русских писателей первой половины XX века (14 часа). Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы первой половины XX века. Знать основные события жизни А.П.Чехова, В.Г.Короленко, А.М.Горького. Познакомиться с небольшими статьями о жизни А.Н.Толстого, С.Есенина, А.Платонова, Н.Заболоцкого, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Уметь отличать сказку от рассказа. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнять задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

Произведения русских писателей второй половины XX века (13 часов). Познакомиться с краткими статьями о жизни К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова, определить основные темы их творчества. Иметь представление о разнообразии тем и образов русской литературы второй половины XX века, познакомиться с произведениями писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь составить план текста, озаглавить части рассказа, кратко или сжато передать содержание прочитанного. Уметь определить главную мысль текста, чувства автора и героев. Объяснение значения отдельных слов и выражений. Уметь сравнивать героев произведений (внешность, характеры, чувства, поступки). Уметь выполнять самостоятельно задания по карточкам (по тексту произведения): давать оценку герою и его поступку, подбирать слова оценочной лексики, строить небольшое рассуждение и делать вывод. Уметь составить характеристику героя по плану, используя опорные слова. Уметь соотносить иллюстрацию с текстом. Заучивание наизусть отрывков из стихотворных произведений.

Уроки внеклассного чтения (4 часов). Развивать навык самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Уметь передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Уметь работать в группе по плану анализа стихотворного произведения, давать небольшой развернутый аргументированный ответ по одному из пунктов плана. Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге на уроках чтения.

Тематическое планирование

8 класс (136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество.	14 ч.
II	Произведения русских писателей XIX века	59 ч.
III	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	30 ч.
IV.	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	33 ч.
	Внеклассное чтение в том числе в разделах (1 раз в месяц)	9 часов
Итого:		136 часов

Календарно - тематическое планирование в восьмом классе.

№	Тема урока	Инклюз	Индивид	Дата
1	Устное народное творчество.		1	
2.	Устное народное творчество. Статья «Сказки».	1		
3.	Сказка «Волшебное кольцо» 1 часть.		1	
4.	Сказка «Волшебное кольцо». 2 часть.	1		
5.	Сказка «Волшебное кольцо». Пересказ.	1		
6.	Пословицы и поговорки.		1	
7.	Баллады		1	
8.	Баллада В. А. Жуковского «Перчатка»		1	
9.	И. З. Суриков «Нашла коса на камень»	1		

10.	И. З. Суриков «Нашла коса на камень». Чтение по ролям.	1		
11.	Былины.		1	
12.	Былина «Садко»	1		
13.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров (былины, исторические песни).	1		
14.	А. С. Пушкин. Биография.	1		
15.	М.Я. Басина «Публичное испытание»		1	
16.	М.Я. Басина «Публичное испытание». Пересказ.	1		
17.	И. И. Пущин «Записки о Пушкине»		1	
18.	А. С. Пушкин «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...»		1	
19.	А. С. Пушкин «Зимнее утро»	1		
20.	А. С. Пушкин «И. И. Пущину», «19 октября 1827»		1	
21.	А. С. Пушкин «Няне». Заучивание наизусть.	1		
22.	А. С. Пушкин «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1		
23.	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». 1 часть		1	
24.	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». 2 часть	1		
25.	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина		1	

26.	М. Ю. Лермонтов. Биография	1		
27.	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок)		1	
28.	М. Ю. Лермонтов «Родина» Заучивание стихотворения		1	
29.	М. Ю. Лермонтов «Парус».	1		
30.	М. Ю. Лермонтов «Сосна»	1		
31.	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки) 1 часть.		1	
32.	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки) 2 часть.	1		
33.	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки) 3 часть.		1	
34.	Внеклассное чтение. Произведения М.Ю. Лермонтова.	1		
35.	И. А. Крылов. Биография		1	
36.	И. А. Крылов «Волк на псарне»	1		
37.	И. А. Крылов «Осёл и соловей»		1	
38.	И. А. Крылов «Муха и пчела»	1		
39.	Н. А. Некрасов. Биография		1	
40.	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1		
41.	Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»		1	
42.	Н. А. Некрасов «Мороз, красный нос» (отрывок)	1		
43.	Н. А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	1		

44.	И. С. Никитин. Биография.		1	
45.	И. С. Никитин. «Русь» (отрывок)	1		
46.	И. С. Никитин «Утро на берегу озера»		1	
47.	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов.	1		
48.	И. С. Тургенев. Биография		1	
49.	И. С. Тургенев «Муму». 1 часть.		1	
50.	И. С. Тургенев «Муму». 2 часть.	1		
51.	И. С. Тургенев «Муму». 3 часть.	1		
52.	И. С. Тургенев «Муму». 4 часть.		1	
53.	И. С. Тургенев «Муму». 5 часть.	1		
54.	И. С. Тургенев «Муму». 6 часть.	1		
55.	И. С. Тургенев «Муму». 7 и 8 части.		1	
56.	Л. Н. Толстой. Биография		1	
57.	Л. Н. Толстой «После бала», 1 часть	1		
58.	Л. Н. Толстой «После бала», 2 часть		1	
59.	Внеклассное чтение Рассказы об отношении человека к природе и к животным.	1		
60.	А. П. Чехов. Биография		1	
61.	А. П. Чехов «Лошадиная фамилия»	1		
62.	А. П. Чехов «Лошадиная фамилия». Пересказ.	1		
63.	Внеклассное чтение. Рассказы и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных	1		

	произведений о нравственно-этических понятиях (добро, зло, правда, ложь и т.д.)			
64.	В. Г. Короленко. Биография		1	
65.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 1 часть.	1		
66.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 2 часть.		1	
67.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 3 и 4 часть.	1		
68.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 5 часть.	1		
69.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 6 часть.		1	
70.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 7 часть.		1	
71.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 8 часть.	1		
72.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 9 часть.		1	
73.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 10 часть.	1		
74.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» 11 часть.		1	
75.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант». Эпилог.	1		
76.	М. Горький. Биография		1	
77.	М. Горький «Макар Чудра» (отрывок)	1		
78.	М. Горький «Макар Чудра» (отрывок). Пересказ.		1	
79.	С. А. Есенин. Биография		1	
80.	С. А. Есенин «Спит ковыль...» Заучивание наизусть.	1		
81.	С. А. Есенин «Пороша»	1		

82.	С. А. Есенин «Отговорила роща золотая...»		1	
83.	А. П. Платонов. Биография.	1		
84.	А. П. Платонов. «Разноцветная бабочка»		1	
85.	А. П. Платонов. «Разноцветная бабочка». Пересказ.	1		
86.	А. Н. Толстой. Биография.		1	
87.	А. Н. Толстой. «Русский характер» 1 часть.	1		
88.	А. Н. Толстой. «Русский характер» 1 часть. Пересказ		1	
89.	А. Н. Толстой. «Русский характер» 2 часть.	1		
90.	А. Н. Толстой. «Русский характер» 3 часть.		1	
91.	Н. А. Заболоцкий. Биография.	1		
92.	Н. А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка»		1	
93.	Внеклассное чтение. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий .	1		
94.	К. Г. Паустовский. Биография.		1	
95.	К. Г. Паустовский. «Телеграмма» (в сокращении) 1 часть.	1		
96.	К. Г. Паустовский. «Телеграмма» (в сокращении) 1 часть. Заучивание наизусть прозаического отрывка.	1		
97.	К. Г. Паустовский. «Телеграмма» (в сокращении) 2 часть.		1	
98.	Р. И. Фраерман. Биография.		1	

99.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 1 часть.	1		
100.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 1 часть. Пересказ	1		
101.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 2 часть.		1	
102.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 2 часть. Пересказ	1		
103.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 3 часть.		1	
104.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 4 часть.	1		
105.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 4 часть. Пересказ.		1	
106.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 5 часть.	1		
107.	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» 5 часть. Пересказ.		1	
108.	Л. А. Кассиль. Биография.		1	
109.	Л. А. Кассиль. «Пекины бутсы» 1 часть.	1		
110.	Л. А. Кассиль. «Пекины бутсы» 2 часть.		1	
111.	Л. А. Кассиль. «Пекины бутсы» 3 часть.	1		
112.	А. Т. Твардовский. Биография.		1	
113.	А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин» (отрывки из поэмы). «Гармонь».	1		

114.	А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин» (отрывки из поэмы). «Гармонь». Заучивание наизусть.		1	
115.	А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин» (отрывки из поэмы). «Кто стрелял?»	1		
116.	А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин» (отрывки из поэмы). «В наступлении».		1	
117.	В. М. Шукшин. Биография.		1	
118.	В. М. Шукшин. «Гринька Малюгин» (в сокращении) 1 часть.	1		
119.	В. М. Шукшин. «Гринька Малюгин» (в сокращении) 2 часть.	1		
120.	В. М. Шукшин. «Гринька Малюгин» (в сокращении) 3 часть.	1		
121.	В. П. Астафьев. Биография.		1	
122.	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка»		1	
123.	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка». Пересказ.	1		
124.	Р. П. Погодин. Биография.		1	
125.	Р. П. Погодин. «Алфред» 1 часть.	1		
126.	Р. П. Погодин. «Алфред» 2 часть.		1	
127.	Р. П. Погодин. «Алфред» 2 часть. Пересказ.	1		
128.	Р. П. Погодин. «Алфред» 3 часть.	1		
129.	Р. П. Погодин. «Алфред» 3 часть. Пересказ.	1		
130.	Р. П. Погодин. «Алфред» 4 часть.		1	

131.	Р. П. Погодин. «Алфред» 4 часть. Пересказ.	1		
132.	Р. П. Погодин. «Алфред» 5 часть.		1	
133.	Р. П. Погодин. «Алфред» 5 часть. Пересказ.	1		
134.	А. А. Сурков. Биография.		1	
135.	А. А. Сурков. «Родина»		1	
136.	Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов.		1	
	Всего	136ч	68ч	68ч