

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»

УТВЕРЖДАЮ:
директор МКОУ "СОШ № 5"

Г.Н. Мурадханова
Приказ №198 от «25» 08

2023 г.



Адаптированная рабочая программа
По предмету: «Музыка в движении»

Класс: 5

Всего часов: 34

Часов в неделю: 1 (0,5 ч. индивидуально, 0,5 ч. инклюзивно)

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями
ФГОС НОО,

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью
под редакцией Л. Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2019.
Забурдяева Е., Перунова Н. Посвящение Карлу Орфу: Учебное пособие по элементарному
музичированию и движению.- Вып. 1 «Движение и речь» - СПб.: Невская нота, 2018.
Ткаченко Т. А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. - М.: Эксмо, 2019.
Медведева Е. А. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и
коррекционная ритмика. - Издательский центр «Академия», 2022.

Составила: учитель высшей категории:
Данилян Антонина Владимировна

Эдиссия 2023 г.

**Аннотация к адаптированной рабочей программе по учебному предмету:
«Музыка и движение» 5 класс.**

Данная рабочая программа по предмету «Музыка и движение» для учащейся 5 класса с ограниченными возможностями здоровья, интеллектуальными нарушениями

- Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Количество часов по учебному плану: 1 ч. в неделю; (0.5 часа в неделю инклюзивно, 0.5 ч. индивидуально).

Общее количество часов в соответствии с программой: 34 часов в год,

Данная Программа составлена на основе требований Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (2 вариант) (далее – АООП) в предметной области «Окружающий социальный мир». Программа разработана и реализуется в соответствии с ФГОС образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Постановление Главного санитарного врача РФ В 2022 году в России действуют требования СанПин, утвержденные постановлением от 28 сентября 2020 года [№ 28](#).

Положения о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов МКОУ «СОШ №5»

Учебного плана МКОУ «СОШ №5» на 2023-2024 уч.год. Срок реализации рабочей программы по предмету «окружающий социальный мир» – 1 год

- программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью /под редакцией Л.Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой – С.-Пб., 2011 г.

Цель обучения - научить слышать, любить музыку, чувствовать ее красоту, формировать начало музыкальной культуры, способствовать формированию общей духовной культуры.

Задачи:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров;
- развивать слуховые, двигательные, танцевальные восприятия, интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пропевание, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах и игрушках);
- развивать умение узнавать знакомые песни, мелодии.
- обучать «подпеванию» мелодии доступными ребенку средствами;
- развивать музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.

Количество учебных часов, на которые рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком – 1 часа в неделю. (0.5 индивидуально; 0.5 инклюзивно)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- проявлять познавательный интерес;
- проявлять и выражать свои эмоции;
- обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
- участвовать в совместной деятельности;
- проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
- проявлять эмоционально-положительное отношение к учителю, взрослым.

Предметные результаты

В результате обучения ученик должен посильно усвоить основное содержание учебного предмета.

Уровни освоения деятельности:

- совместные действия с педагогом;
- деятельность по подражанию;
- деятельность по образцу;
- деятельность по последовательной инструкции;
- самостоятельная деятельность ученика.

Предполагаемые (ожидаемые) результаты освоения программы: предполагается то, что ребенок будет уметь:

- сопровождать музыкальное произведение различными инструментами;
- выполнять движения разными частями тела под музыку;
- начинать движение под музыку с началом ее звучания и заканчивать движение по окончании звучания музыки;
- выполнять по музыку действия с предметами;
- уметь образовывать круг;
- двигаться по часовой и против часовой стрелки;
- повторять элементарные танцевальные движения за педагогом (приседания, подскоки, повороты головы, повороты вокруг себя).

Формы и виды проведения уроков.

1. урок первичного ознакомления с учебным материалом;
2. урок образования понятий, установления законов и правил; (Проблемно-диалогическое обучение как средство активизации знаний учащихся).
3. урок применения полученных знаний на практике;
4. урок – виртуальная экскурсия
5. урок выработки навыков (тренировочные);
6. урок повторения и обобщения;
7. контрольный урок;
8. урок смешанный или комбинированный

2.Содержание учебного предмета.

Программа представлена следующими разделами:

«Повторение»,«Слушание музыки», «Игра на музыкальных инструментах»,«Слушание и пение», «Движение под музыку».

В содержание каждого урока входит слушание музыки, которое способствует расширению у ребенка представлений о музыкальных произведениях. Ребенок слушает и эмоционально реагирует на музыку различного характера. Пропевание звуками детских песенок об осени.

Повторение.

Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Детские песенки об осени. Народные инструменты. Узнавание народных инструментов по звуку. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончанию. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений под музыку. Ходьба, бег, прыжки, кружение, приседания под музыку разного характера. Музыкальные инструменты. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Игра на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда. Музыкально-дидактическая игра. Экскурсия.

Слушание музыки.

Слушание аудио-видео записей и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря времен года. Выбор такого же музыкального инструмента или картинки, его отображающей. Знакомство с музыкальных произведений, написанных для детей. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков. Слушание веселых песен, музыки вокруг нас, звучащие картины, разные песни, музыку в мультфильмах, характер музыки, звучание природы в музыке, громкую, тихую, звучание высоких и низких звуков, музыку в играх, сказках, музыку для отдыха..

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.

Игра на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах способствует развитию у ребенка подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук.

Музыкальные инструменты и их звучание. Детские музыкальные инструменты. Игра на детских музыкальных инструментах. Музыка и ты. Музыка каждый день. Разные голоса инструментов. Музыкальный оркестр. Музыкальный концерт.

Слушание и пение.

Слушание и пропевание звуками детских песенок под музыку В. Шаинского, А. Рыбникова, русских народных песен. Произведения П. И. Чайковского «Времена года».

Движение под музыку.

Выполнение движений по подражанию. Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни. Танцы разных характеров.

Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).

Приложение. 3.Календарно-тематический план для 5 класса

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Электронные ресурсы
I четверть (8 часов,)			
1	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Урок- путешествие	11.09	
2	Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Урок-познание нового	самост	
3	Детские песенки об осени. урок выработки навыков (тренировочные);	25.09	РЭШ
4	Пропевание звуками детских песенок об осени.	самост.	
5	Народные инструменты. Урок- путешествие	09.10	Учи.ру
6	Узнавание народных инструментов по звуку.	самост.	
7	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончанию. Урок-познание нового	23.10	РЭШ
8	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.	самост.	
9	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений под музыку. Урок-познание нового	13.11	Учи.Ру
10	Ходьба, бег, прыжки, кружение, приседания под музыку разного характера.	самост	
11	Музыкальные инструменты.Урок- путешествие	.27.11	
12	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда.	самост.	
13	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Урок-познание нового	11.12	МЭШ
14	Игра на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда.	самост.	
15	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю». Урок- виртуальная экскурсия	25.12	
16	Экскурсия «Звуки природы».	самост	
II четверть (8 часов)			
17	Веселые песни. Урок- виртуальная экскурсия	22.01	Учи.ру
18	Веселые песни.	самост.	
19	Музыка вокруг нас. Урок-познание нового	12.02	
20	Звучащие картины.	самост.	
21	Эти разные песни. Урок-познание нового	26.02	РЭШ
22	Эти разные песни.	самост.	
23	Музыка в мультфильмах.	11.03	
24	Музыка в мультфильмах.	самост.	
25	Характер музыки. Урок- виртуальная экскурсия	22.03	Учи.ру
26	Природа в музыке.	самост.	
27	Природа в музыке. урок выработки навыков	08.04	

	(тренировочные);		
28	Музыка громкая и тихая.	самост.	
29	Звуки высокие и низкие. Урок-познание нового	22.04	
30	Музыка и игра.	самост.	
31	Музыка и игра. Урок- виртуальная экскурсия	13.05	Учи.ру
32	Музыка в сказке. Песенка про кузнечика.	самост	
33	Музыка в сказке. Песенка про кузнечика. Урок- виртуальная экскурсия	27.05	
34	Музыка для отдыха.	самост.	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечение образовательного процесса

АООП для детей с ОВЗ (вариант 2).

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л. Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Забурдяева Е., Перунова Н. Посвящение Карлу Орфу: Учебное пособие по элементарному музицированию и движению.- Вып. 1 «Движение и речь» - СПб.: Невская нота, 2008.

Ткаченко Т. А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. - М.: Эксмо, 2010.

Медведева Е. А. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. - Издательский центр «Академия», 2002.

Учебно-наглядные материалы:

- картинки, карточки;
- аудио-видеоматериалы;
- обучающие компьютерные программы
- рабочие тетради для раскрашивания, вырезания, наклеивания;
- смартфон.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»**

**УТВЕРЖДАЮ:
директор МКОУ "СОШ № 5"**

**Т.Н.Мурадханова
Приказ №198 от «25» 08
2023 г.**

**Адаптированная рабочая программа
По предмету: «Музыка в движении»**

Класс: 5

Всего часов: 34

Часов в неделю: 1 (0.5 ч. индивидуально, 0.5 ч. инклюзивно)

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями
ФГОС НОО,

Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью
под редакцией Л. Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2019.

Забурдяева Е., Перунова Н. Посвящение Карлу Орфу: Учебное пособие по элементарному
музицированию и движению.- Вып. 1 «Движение и речь» - СПб.: Невская нота, 2018.

Ткаченко Т. А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. - М.: Эксмо, 2019.

Медведева Е. А. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и
коррекционная ритмика. - Издательский центр «Академия», 2022.

Составила: учитель высшей категории:
Данилян Антонина Владимировна

